

Programm

Praeludium in g-Moll (BuxWV149)	Dietrich Buxtehude (1637 - 1707)
Sonata à 6 (<i>Sonate e Canzoni... Venedig 1636</i>)	Giovanni Battista Buonamente (gest. 1642)
Sonata III - <i>Andante, Adagio e dolce</i>	Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)
Sonata à 5 (<i>Canzoni und Sonaten...Rostock 1641</i>)	Johann Vierdanck (1605-1646)
Altro Ricercare für Orgel solo (<i>Fiori musicali...Rom 1636</i>)	Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Canzon à 6 (<i>Canzoni da sonar...Venedig 1625</i>)	Giovanni Picchi (um 1600-1625)
Concerto in A-Dur - <i>Allegro, Siciliana, Vivace</i>	C. W. Druckenmüller (1687-1741)
Intrade - Sarabande - Ballet (<i>Fünfstimmig blasende Musik...Leipzig 1685</i>)	Johann Pezel (1639-1694)
Wende dich, Herr, und sei mir gnädig	Johann Hermann Schein (1586-1630)
When David heard	Thomas Tomkins (1572-1656)
Ave verum	William Byrd (1543-1623)
Domine exaudi	Giovanni Gabrieli (1557-1613)
Maria Virgo	Giovanni Gabrieli (1557-1613)

Ensemble HORA DECIMA

*Dietrich Hakelberg - Zink
Andrea Schmiedeberg-Bartels - Zink
Manfred Hett - Altposaune
Günter Hartenstein - Tenorposaune
Walter Kreuter - Tenorposaune
Gerhard Lubenow - Bassposaune
Thomas Rudolph - Truhenoriel*

Byrd-Ensemble

*Sabine Reitz, Susanne Szolzenberg - Sopran
Heike Glücker, Birgit Stecker - Mezzo-Sopran
Marina Philippowa, Barbara Waschk - Alt
Gereon Georg - Tenor
Siegfried Kühbacher - Bariton und Emporenorgel*